

СНЯТА С ПРОИЗВОДСТВА

{jcomments on}Электронная книга Sony PRS-300 - миниатюрная книга, долго работает, хорошая бумага. Размеры - ключевой плюс для данного устройства, позволяющий закрыть глаза на любые недостатки. С ограничениями придется мириться - в отличие от остальных книг здесь нет плеера, программы для создания заметок, рисунков, просмотра фотографий.

Для этой книги **Sony PRS-300** есть фирменная обложка с подсветкой, на видео и фотографиях вы можете видеть, как она работает. Обложка сделана из похожего на кожу материала, подсветка встроена в корешок, батарейка в комплекте. Но обложка серьезно увеличивает размеры устройства, в этом случае удобнее носить

Sony PRS-300

в сумке. В комплекте обложка, естественно, не идет, приобрести ее можно отдельно, называется Sony PRSA-CL3.

Дисплей **Sony PRS-300** имеет диагональ пять дюймов, разрешение - 800x600 точек, используется бумага Vizplex. Сравнивать здесь можно только с PRS-505, у PRS-700 дисплей, хоть и сенсорный, был мутноватым, имел плохие углы обзора. У

Sony PRS-300

«бумага» очень хороша, все в порядке с углами обзора, четкое изображение, читать приятно. Перелистывание занимает доли секунды, этот процесс не утомляет.

Масштаб текста изменяется по трем ступеням. Рядом с кнопкой включения находится маленький световой индикатор, он загорается во время зарядки и перестает светить, когда этот процесс заканчивается. Хороший способ узнать, что пора отключить кабель.

Основная проблема с управлением - это общая «задумчивость» книги. Например, вы пытаетесь увеличить масштаб, нажимаете кнопку - ничего не происходит. На самом деле книге требуется время, чтобы «переделать» текст. Если вы начнете нервничать и жать на все кнопки, то будьте уверены - потом **Sony PRS-300** осуществит каждое действие. В моем случае так и было, сперва был несколько раз изменен масштаб, затем произошел возврат в главное меню, выключение. Так что наберитесь терпения. В конце концов, масштаб каждый подбирает для себя один раз. На нижнем торце есть кнопка Reset, воспользоваться ей не пришлось. Справа от дисплея - ряд традиционных кнопок для выбора элементов в меню, страниц в книге.

Sony PRS-300 не оснащена слотом для карт памяти. Установлено 512 Мб памяти, пользователю доступно 440 Мб. Соответственно, хранить можно очень большую библиотеку, не думаю, что отсутствие карточек повлияет на ваше решение.

Sony PRS-300 в своем репертуаре, никаких распространенных «книжных» форматов,

хорошо хоть поддерживается про .fb2 речи не идет. Заявлена поддержка .rtf, .pdf, BBeB, .erub. .txt. Но для российских пользователей все это не особо актуально. Во-первых, с русским языком **Sony PRS-300** не дружит, хотя в нашей стране продается она уже русифицированной. Во-вторых, для закачки книг подойдет созданная энтузиастами программа, за что им (энтузиастам) большое спасибо.

Никаких дополнительных возможностей в **Sony PRS-300** нет - читайте, делайте закладки, изменяйте масштаб. Со шрифтами, их размером пошуровать не получится, музыку слушать нельзя, картинки смотреть тоже (правда, можно закачивать в память .pdf). В меню вы можете изменить ориентацию дисплея, установить дату и время, задать формат даты и времени, включить или выключить спящий режим, язык меню, узнать информацию, сбросить настройки. В меню дополнительных установок можно защитить устройство паролем, форматировать память, выключить

Sony PRS-300

. Разберется и ребенок, все очень просто и понятно.

В комплекте с электронной книгой **Sony PRS-300** поставляется miniUSB-кабель, с его помощью осуществляется и передача книг в устройство, и зарядка. Сетевой адаптер продается отдельно. Рекомендую перед покупкой убедиться, что переходник для наших розеток подойдет. Главное преимущество - скорость зарядки, от USB-порта аккумулятор заряжается относительно медленно, нужно потратить как минимум сорок минут. Ну и, к тому же, если вы часто бываете в командировках или путешествуете, то иметь в сумке обычное ЗУ предпочтительней.

От одной зарядки вы сможете прочитать (перелистнуть) более семи тысяч страниц.

Sony PRS-300

по большому счету, не выключается совсем, а находится в режиме сна. Чтобы полностью выключить питание, нужно в настройках выбрать пункт «Отключение устройства».

В России у потребителей «ридеров» подход другой: услуги не нужны, нужно только железо. В Sony пойти на такой шаг не могут. Поэтому энтузиастам и тем, кто торгует **PR S-300**

/505/600/700, приходится самостоятельно проводить русификацию этих устройств (по умолчанию русский язык не поддерживается). На гарантийный ремонт в официальном сервисе рассчитывать не стоит. Но, опять же, есть сервисы неофициальные! Вообще, поразительно. Все книжки Sony в России отлично продаются, можно сказать, разлетаются, как горячие пирожки. Их покупают себе, покупают в подарок, покупают, чтобы таскать с собой исключительно кипы документов, покупают женщины, мужчины, бабушки и дедушки.

От Sony PRS-300, то у меня остались лишь положительные эмоции. Держать в руках **Sony PRS-300**

удобно, она не скользит. Да, можно придраться к ПО, никакой музыки, никакой поддержки FB2 штатными средствами, но зато она миниатюрна, красиво сделана, в конструкции много металла и интересного пластика. Скорость перелистывания нормальна, скорость работы с меню не слишком велика, но это Вещь с большой буквы. И

к тому же недорогая - в США PRS-300 стоит около двухсот долларов.

Есть три варианта цвета - серебристый, темно-синий и розовый.

Ключевые слова: Обзор, электронной, книги, Sony, PRS-300